



Communiqué de presse du 22.03.19

**Partez à la rencontre de plus de quarante startups et porteurs de projets innovants du territoire à l'occasion du 1er MAGMA STARTUP FESTIVAL, qui se tiendra le 1er avril à la Coopérative de Mai (Clermont-Ferrand), de 12h à 18h.**

En mode démo, entre pitches et interviews sur la scène du Club, venez découvrir ces projets émergents sur notre territoire, témoins de l'innovation - technologique ou d'usage - dans les champs des médias, de l'économie sociale et solidaire, de l'agriculture, de la mobilité ou de la transition énergétique.

Le public présent pourra rencontrer les porteurs de projets et startuppeurs de manière individuelle, répartis dans l'espace de la Coopérative de Mai, et assister à des échanges sur la scène du Club.

Le Festival sera ouvert par la Pitch Cup des Innovations clermontoises : découvrez des entreprises locales qui innovent et changent votre quotidien dans les secteurs de la santé, de l'agriculture, de l'industrie ou encore de la culture, et votez pour votre pitch favori. Un événement à l'initiative de Clermont Auvergne Métropole, en partenariat avec Clermont Auvergne French Tech et des clusters d'entreprises.

La partie publique de l'événement se terminera par une rencontre-conférence sur le thème "Rien n'est sacré, tout est possible", avec Antoine DJ Zebra, bootlegger français, à l'occasion de la sortie de son livre IGGY SALVADOR.

> **Inscription gratuite et obligatoire :** <http://bit.ly/magmastartupfestival>

> Retrouvez le MAGMA STARTUP FESTIVAL, ainsi que toutes les startups présentes et leurs coordonnées sur : [www.startup-festival.com/](http://www.startup-festival.com/)

> Infos sur l'évènement facebook <https://www.facebook.com/events/332235234077417/>

**#MagmaStartupFestival**

### **Contacts**

Raphaël Poughon - Compagnie Rotative - [raphael@compagnie-rotative.fr](mailto:raphael@compagnie-rotative.fr) - 0607664607

Clément Posada - Le Bivouac - [clement.posada@lebivouac.com](mailto:clement.posada@lebivouac.com)

Pauline Tranchant - Coco Shaker - [pauline@cocoshaker.fr](mailto:pauline@cocoshaker.fr)

Manon Capitant - Square LAB - [manon.capitant@esc-clermont.fr](mailto:manon.capitant@esc-clermont.fr)

Isabelle Mounier- BUSI - [imounier@busi.fr](mailto:imounier@busi.fr)



### A propos du Collectif MAGMA

Organisé dans le cadre de la Clermont Innovation Week, le MAGMA STARTUP FESTIVAL est une initiative du collectif MAGMA, qui rassemble les incubateurs (BUSI, La Compagnie Rotative, Coco Shaker, Square Lab) et l'accélérateur (Le Bivouac) clermontois. Collectif ouvert et agile, initié début 2019, il vise à créer des synergies et fédérer les acteurs de l'accompagnement de l'innovation et leurs porteurs de projets émergents ou en accélération, par un partage de bonnes pratiques, ressources et compétences, et par la création d'évènements communs. Le MAGMA STARTUP FESTIVAL est ainsi la première action publique commune du collectif.

### A propos d'Antoine DJ ZEBRA

Antoine Zebra est un auteur et musicien français. En tant que DJ Zebra, il a popularisé le Bootleg (ou Mashup) en France, sortes de mixes hybrides qu'il a diffusé sur les radios FM (Zebramix sur Oüi Fm, Virgin Radio, RTL2, France Inter, ...) et dans de nombreux festivals rock (Solidays, Vieilles Charrues, Francofolies, Paleo, ...). Auteur-compositeur et producteur pour son label, il a sorti 6 albums de chansons-rock, et a écrit et produit son one-man show "Plus rien ne m'arrête" au théâtre en 2017.

Le premier roman d'Antoine Zebra « Iggy Salvador » est sorti en librairies et numérique le 20 Mars 2019, en co-édition Zebramix / [Publishroom Factory](http://PublishroomFactory.com).

A travers le personnage d'Iggy Salvador, DJ rock mélomane et exhibitionniste, Antoine Zebra raconte le secret le mieux gardé de l'histoire de la pop music : celui des bootleggers, une bande de pirates qui, grâce à des mixes improbables, a bouleversé les codes de l'industrie de la musique dans les années 2000. Au sein du Pirate Music Club, Iggy Salvador participe au mouvement musical le plus novateur de son époque, sur les forums internet, dans les clubs de Paris, Londres et San Francisco, et jusqu'au tribunal. Mais tout ceci était-il bien réel ?

<http://www.zebramix.fr/>